

A padlás a Sekrestyében

Írta: baranyai

2008. május 30.

Egyházközségi amatőrök profi színpadi munkája

Különös események zajlanak a Csepel-belvárosi Római Katolikus Egyházközség Kisboldogasszony-templomának sekrestyéjében. Néhány ifjúsági hittanos, akik nagyon szerettek színházba járni, táncolni, énekelni, egy közösen megnézett színházi előadás után úgy döntöttek, színjátszó kört alakítanak. Ma már A padlást próbálják.

– Az első csapat, mely egy ifjúsági közösség próbálkozása volt, teljesen felbomlott. Mi néhány régi taggal együtt 2003-ban alakultunk újjá. Ma már nem csak amatőrökből áll kicsiny társulatunk, van köztünk színész is: Gonzálen Ákos Márk – kezdte Sztancsikné Losonci Tímea, a Sekrestye Színpad egyik alapítója, jelenlegi vezetője.

A Sekrestye Színpad most már nem alkalomszerű előadásokra, hanem hosszú távú munkára készül. Céljuk, hogy azt az üzenetet, melyet a színjátszás eszközeivel át kívánnak adni, színvonalas, látványos, élvezhető formában közvetítsék. Az egyházközség égisze alatt működünk. Harangozó Imre plébános úr minden tekintetben támogatja színtársulatunkat.

– Számtalan előadás volt már Budapesten és vidéken egyaránt. A Szent Erzsébet-év programjaihoz kapcsolódva mutattuk be a Árpád-házi Szent Erzsébet legendáját. Ha a Szent Imre Ház – Kolping Otthonban van bemutatónk, akkor mintegy százan követhetik nyomon előadásunkat, de Bagon vagy Hévízgyörkön háromszáz néző előtt is adtunk elő darabot, nem beszélve több, telt házas templomi fellépésről – sorolta a szép sikereket a társulat vezetője.

Repertoárjukban színpadra alkalmazott novellák, szentek életét bemutató színdarabok, mesejátékok és bábos előadások egyaránt szerepelnek. Most egy közkedvelt magyar musicalt álmodtak színpadra.

– A padlás című kétfelvonásos színdarabot mutatjuk

be. Április 5-e óta dolgozunk a darabon. Ami az előkészületeket illeti, csak magunkra számíthatunk. Az egyházközség égisze alatt működünk. Az anyagiak a plébános úrral való egyeztetés alapján teremődnek meg. A munka azonban teljesen a miénk. Mi díszletezünk, szabunk, varrunk, sminkelünk, kezeljük a technikát, mely szintén a közösség tulajdona. A padlásra komolyan fel kellett készülni. Mindent tisztáztunk, megszereztük az engedélyeket a zenei ügynökségektől – mutatta be az előkészületeket.

A padlás most már a bemutató előtt áll.

– Most vasárnap lesz a bemutatónk az idősek napján itt, a Szent Imre Házban. Június 7-én Érsekvadkerten a Kolping családi napon lépünk fel. A nagyközönség június 14-én 15 órakor a Szent Imre Ház – Kolping Otthonban, Csepelen, a Kiss János altábornagy utca 43. alatt láthatja a darabot. A belépés minden előadásunkra díjtalan – mondta el Sztancsikné Losonci Tímea, aki hozzátette: szeretettel várják társulatukba mindazokat, akik betöltötték már a 14. életévüket (felső korhatár nincs), és kedvet éreznek a színjátszáshoz.

Azokat is hívják, akik a díszletezésben, jelmezek, kellékek megtervezésében, elkészítésében, fény- és hangtechnikai feladatokban, illetve bármilyen színjátszáshoz kapcsolódó tevékenységben szívesen részt vennének.

